

Skjermen viser:	I timen:
	Introduser temaet og start med å sjå Venner på skolen - YouTube
	<ul style="list-style-type: none"> Kvifor er det så viktig å ha gode venner? Kva sa dei i filmen om ulike typar vennskap?
	<ul style="list-style-type: none"> I filmen samanliknar dei vennskap med spel, der nokon er verdt meir poeng enn andre. Opplevast det slik av og til?
	<ul style="list-style-type: none"> Helst vil vi at alle er venner og alle kjenner seg med i flokken, men ofte er det ikkje slik. Kva er typiske utfordringar i vennskap for tenåringar?
	Sjå Lola - Me + You (Music Video) - YouTube
	Desse spørsmåla er KUN til eigenrefleksjon – ikkje til deling!
Kva er viktig i vennskap? Øvingar:	
Sei noko til elevane om at vennskap kan vere vanskeleg i alle aldrar, men spesielt i overgang mellom barn og ungdom er det mange som kjenner at det også handlar om val om kven ein vil vere. Nokon blir definert som dei populære, utan at det betyr at dei treng å vere spesielt godt likt eller spesielt kjekke å vere saman med. Likevel kan mange tenkte at dei helst vil vere saman med desse. Kva bør vere viktig for oss når vi skal velje kven vi vil vere saman med?	
Gjer ei påstandsoving der elevane enten står i ring og dei som er einige blir ståande og dei som er ueinige tek eit skritt inn i ringen – eller dei som sit er einige og dei som reiser seg er ikkje einige. Ver varsam med kven du eventuelt vel å spørje om å grunngi sitt standpunkt.	
Påstandar de kan bruke:	
<ul style="list-style-type: none"> Vi går i 7. klasse (for å sjekke at dei forstod instruksjonane) Det er viktig at venner har same interesser som meg Venner skal vere til å stole på Venner som har gjort noko dumt bør få ein ny sjanse Venner skal først og fremst ha det gøy i lag Venner er viktige til å snakke med om ting som skjer i livet Det er greitt for meg at vennane mine har andre bestevenner Vi kan vere venner sjølv om vi er veldig ulike 	
Desse siste påstandane kan ein bruke i trygge klasser, men ein bør vere varsam i klasser der ein veit at maktspelet er stort:	

- Det er viktig å vere populær
- Populære elevar er alltid kjekke å vere saman med
- Populære elevar har mykje makt
- Det kan vere skummelt å vere ærleg når nokon har mykje makt i venneflokkar

Gruppepress

Sjå anten [Klasse 6B - Hemmeligheten - YouTube](#) eller [NRK Super - Klassen](#) og snakk om kva gruppepress er (når du opplever at det er vanskeleg å gjere det du sjølv har mest lyst til fordi ei gruppe får deg til å føle at du bør velje noko dei vil.)

1. Kva er det grupper vil du skal? 2. Er dette noko du vil sjølv? 3. Er det bra for deg å gjøre dette? 4. Kvifor vil gruppa at du skal dette? 5. Finn ut kva du vil velje og korleis du kan sei frå på ein god måte 6. Stå opp for deg sjølv og for det du meiner er best	<p>Start med å spørje elevane når det kan vere lurt å kunne korleis ein står i mot gruppepress.</p> <p>Vis elevane trinna under, og la desse vise på skjermen medan de trenar på rollespel</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kva er det grupper vil du skal? 2. Er dette noko du vil sjølv? 3. Er det bra for deg å gjøre dette? Kvifor vil gruppa at du skal dette? 4. Finn ut kva du vil velje og korleis du kan sei frå på ein god måte 5. Stå opp for deg sjølv og for det du meiner er best.
--	--

Del klassa i to. Halve klassa skal vere gruppa som presser og den andre halve skal vere eleven sitt indre hjelplag. Spør om ein elev er frivillig til å bli utsett for gruppepress og la denne kome fram.

Vel noko gruppa skal presse eleven til. Det kan vere skulke, sende melding frå nokon andre sin mobil, stele godteri på butikken, prøve snus, lure nokon til å tru at eleven er forelska i hen på tull, eller noko anna som dei kjem på.

- La elevane som utøver gruppepress sette i gang å presse eleven med ulike argument og heiarop. (Dei kan framleis sitte på plassane sine)
- Stopp etter litt og spør eleven spørsmål 1-3 på trinna
- La dei andre elvane få kome med ulike forslag til trinn 4
- La eleven prøve trinn 5 og instruer gruppepress-gjengen om å akseptere svaret og la det bli ein lykkelig slutt.

Gjenta dette med 2-3 eksempel, eller så ofte som det er nyttig for klassa. Bytt på kven som er gruppepressarar og kven som er hjelplag mellom kvart spel.



Sjå [Rumors Spread About Me At School - YouTube](#) og snakk med elevane: Kva skjedde med jenta? Korleis løyste ho dette? Korleis opplevast det å få spreidd rykte om seg trur du?

Sokrates trippefiltertest:



Fortel til elevane:

Sokrates var ein av verdens mest berømte filosofar. Han levde i Hellas i 469-399 f.kr. Sokrates brukte å gå rundt og snakke med folk og få dei til å tenke på nye måtar. Ei av historiene frå Sokrates sine samtalar handlar om rykte, og er nok like relevant for oss i dag som då. Sokrates møtte ein som ville fortelje han noko om ein dei begge kjente, men før han fekk fortelje stoppa Sokrates han og sa «Før du fortel meg det du har tenkt å sei vil eg at du let dette passere gjennom ein liten test – ein trippelfilter-test.

Det første filteret er: Er du sikker på at det du skal seie er sant? Nei? Er det berre noko du har høyrt?

Det andre filteret er: Har du vurdert om det du skal sei er snilt eller godt? Eller har du tenkt å fortelje meg noko du ikkje veit er sant, og som heller ikkje er snilt eller godt?

Då må det i så fall passere filter 3: Er dette nyttig for meg å vite? Dersom det kanskje ikkje er sant, og det heller ikkje er snilt – kva nytte har eg av å høre det?»

Forklar elevane at ofte er årsaka til at vi fortel rykte, sjølv om dei ikkje passerer denne testen, at vi brukar det for å vere interessante. Mange synes rykte er spennande, og det å dele rykte kan virke som ei investering i å bli opplevd som interessant og spanande sjølv. Ved å fortelje rykte brukar vi altså noko som er vondt for den det gjeld som betaling for å bli sett på som spanande sjølv for andre. Nokon andre betaler prisen, og vi får gevinsten. Men kjennes det eigentleg greitt å gjere dette? Det er jo ganske slemt – og dei fleste ønskjer ikkje å vere slemme?

Tenk på dei siste rykta du har hørt eller fortalt. Ville dei bestått Sokrates sin test?

Er denne testen like lur å bruke i dag som då?